

OCENJEVANJE ZNANJA PRI SLOVENŠČINI (6.–9. razred)

Pravila in kriteriji

ŠTEVILO OCEN

Znanje se v šolskem letu oceni najmanj šestkrat – tri pisna ocenjevanja znanja (ob izhodiščnem umetnostnem in/ali neumetnostnem besedilu) in najmanj tri ustne ocene (ustno ocenjevanje znanja, govorni nastop, domače branje in/ali deklamacija pesmi).

Pisna ocenjevanja so napovedana za celo šolsko leto. Učenec, ki je odsoten na dan pisnega ocenjevanja, je pisno ocenjen naslednjo uro, ko je prisoten pri slovenščini. (Izjema – dolgotrajnejša odsotnost učenca.)

PISNO OCENJEVANJE ZNANJA IZ VSEBIN JEZIKOVNEGA IN KNJIŽEVNEGA POUKA

Meje med ocenami:

0–44 % nezadostno (1)

45–59 % zadostno (2)

60–79 % dobro (3)

80–90 % prav dobro (4)

91–100 % odlično (5)

USTNO OCENJEVANJE ZNANJA IZ VSEBIN JEZIKOVNEGA IN KNJIŽEVNEGA POUKA

Ustno ocenjevanje je nenapovedano.

Merila za ocenjevanje:

OCENA	MERILA
odlično (5)	Učenec tekoče pripoveduje v knjižni slovenščini. Vsi odgovori so pravilni. Dopuščena je le manjša pomoč učitelja. <i>Vsi cilji pouka so doseženi.</i>

prav dobro (4)	Učenec tekoče odgovarja v knjižni slovenščini na večino vprašanj. Učitelj ga le delno usmerja. <u>Zna minimalne in temeljne cilje.</u>
dobro (3)	Učenec odgovarja v knjižni slovenščini ob delni pomoči učiteljevih vprašanj. Pravilno odgovori na več kot polovico vprašanj. <u>Zna minimalne in temeljne cilje.</u>
zadostno (2)	Učenec odgovarja na učiteljeva vprašanja ob precejšnji pomoči, vendar odgovori vsaj na polovico vprašanj. Dopusča se raba pogovornega jezika. Učiteljeva pomoč je sorazmerno večja oziroma precej velika. Usvoji temeljne cilje.
nezadostno (1)	Učenec ne pokaže nikakršnega znanja niti ob zelo veliki pomoči. Ne pozna minimalnih ciljev.

DOMAČE BRANJE

Učenec prebere dve (prva raven) ali tri knjige za domače branje. Predstavi jih lahko na različne načine: z zapisom glavnih podatkov o knjigi, z ustno/pisno obnovo vsebine, s pogovorom o književnih osebah, motivih, ideji ..., z reševanjem ustvarjalnih nalog in z izražanjem lastnega mnenja o literarnem delu.

Učitelj lahko domače branje oceni, lahko pa se odloči, da je neocenjeno (opravil/ni opravil). Če se učitelj odloči za ocenjevanje, lahko domače branje oceni kot samostojni vsebinski sklop, lahko pa je domače branje priključeno vsebinam, ki so predmet ocenjevanja pri pisnem ali ustnem ocenjevanju. V obeh primerih je ocenjevanje napovedano.

Če učenec knjige ni prebral, učitelj ponovno preveri (in lahko tudi oceni) njegovo poznavanje vsebine.

* BRALNA ZNAČKA

Za osvojitve bralne značke prebere učenec določeno število knjig s seznama (tudi po lastnem izboru) in jih ustno predstavi.

GOVORNI NASTOP

Govorni nastop je napovedan.

Merila za ocenjevanje:

OCENA	MERILA
odlično (5)	<p>Učenec je predstavil temo izvirno, ustrezno, celovito in prepričljivo. Razčlenil jo je in stopnjeval. Izbral je domiselni naslov.</p> <p>Izbral in uporabil je prepričljive pripomočke oziroma primere in poiskal podatke iz različnih virov, ki jih je znal primerjati.</p> <p>Učenec je govoril prosto, razločno, naravno, tekoče, dovolj glasno in imel stik s poslušalci.</p> <p>Govoril je knjižno, izražanje je bilo bogato. Njegova telesna drža in mimika sta bili ustrezni.</p>
prav dobro (4)	<p>Temo je predstavil ustrezno, celovito, prepričljivo, jo razčlenil in stopnjeval.</p> <p>Uporabil je primerne pripomočke oziroma primere in različne vire.</p> <p>Učenec je govoril prosto, razločno, naravno, tekoče, dovolj glasno in imel stik s poslušalci.</p> <p>Govoril je knjižno, izražanje je bilo večinoma bogato.</p>
dobro (3)	<p>Temo je predstavil ustrezno, toda preveč podrobno ali presplošno, vendar je zajela bistvo.</p> <p>Pri svojem delu je tudi uporabljal vire, vendar je gradivo uporabljal neučinkovito.</p> <p>Učenec je govoril prosto, večinoma razločno, naravno, vendar ne popolnoma tekoče.</p> <p>Govoril je knjižno, vendar so bile v besedilu napake.</p>
zadostno (2)	<p>Temo je predstavil manj natančno oziroma presplošno, ni zajel bistva.</p> <p>Uporaba virov je bila skromna (le en vir ali posamezni elementi).</p> <p>Učenec ni govoril popolnoma prosto. Govor je bil nerazločen, nenaraven, manj razumljiv.</p> <p>V besedilu je bilo veliko napak (slovničnih, pravorečnih ...), izražanje je bilo skopo. Predstavitev ni bila tekoča.</p>
nezadostno (1)	<p>Tema ni bila ustrezna oziroma predstavitev ni bila jasna oziroma učenec ni pripravil govornega nastopa.</p> <p>Učenec je bral zapisano besedilo. Govorni nastop je bil nerazumljiv.</p> <p>Učenec je govoril neknjižno in jezikovno nepravilno.</p>

DEKLAMACIJA PESMI

Merila za ocenjevanje:

OCENA	odlično (5)	prav dobro (4)	dobro (3)	zadostno (2)	nezadostno (1)
	Zna besedilo na pamet. Z glasom ponazori vsa ločila. Upošteva tempo pesmi. Upošteva zvočnost pesmi. Deklamira sproščeno in s telesno govorico. Govor je razločen in dovolj glasen.	Zna besedilo na pamet. Z glasom ne ponazori vseh ločil. Pri deklamiranju ne upošteva dovolj zvočnosti in tempa pesmi. Govor je razločen in premalo glasen.	Zna besedilo na pamet. Med deklamiranjem se nekajkrat ustavi. Z glasom ne ponazori ločil. Potrebuje malo pomoči učitelja.	Zna besedilo na pamet. Med deklamiranjem se velikokrat ustavlja, se mu zatika. Z glasom ne ponazori ločil. Potrebuje veliko pomoči učitelja.	Besedila ne zna na pamet. Pri deklamaciji se mu zatika, pogoste so pavze in napake, učenec kljub učiteljevi pomoči deklamacije ne pripelje do konca. Govor ni tekoč, glasnost ni primerna.

Druge ocene lahko učenec pridobi z/s:

- sodelovanjem pri preverjanju,
- uspešnostjo na tekmovanju za Cankarjevo priznanje,
- uspešnostjo pri nacionalnem preverjanju znanja,
- izjemnimi uspehi na predstavah, javnih nastopih,
- drugim dodatnim ali obveznim delom, ki ga kot izjemno ovrednoti učitelj.

ZAKLJUČEVANJE OCEN

Pri rednem ocenjevanju in zaključevanju ocen se upošteva tudi sprotno delo (npr. domače naloge), sodelovanje pri pouku, odnos do predmeta (npr. redno prinašanje učnih pripomočkov) ter urejenost zvezkov in delovnih zvezkov (čitljivost, ustreznost oblika zapisa – naslov, datum, rob, odstavek, jezikovna pravilnost, vsa snov in rešene vse zahtevane naloge). Upoštevajoč zapisano, se ob koncu pouka ocena zaključi po kriterijih, predstavljenih v spodnji preglednici.

POVPREČJE OCEN:	NAČIN ZAKLJUČEVANJA:
2,6; 3,6; 4,6	zaključeno navzgor
2,5; 3,5; 4,5	učiteljeva presoja glede na zapisano v odstavku nad preglednico
2,4; 3,4; 4,4 2,3; 3,3; 4,3 2,2; 3,2; 4,2	zaključeno navzdol

IZPITI

Popravni in predmetni izpit obsega pisni in ustni del. Pisni del traja praviloma 45 minut in največ 60 minut, ustni del pa največ 30 minut.

POUK IN OCENJEVANJE NA DALJAVO

V primeru krajših obdobij pouka na daljavo bo ocenjevanje predstavljeno na čas, ko bodo učenci spet v šoli. Ocenjevanje na daljavo se bo izvajalo le v primeru daljše, tj. večmesečne odsotnosti.

Sklepi veljajo do preklica.

Članice aktiva:

Maja Gole Premrl

Mateja Malnar

Petra Špiletič Latin

Tanja Lavrič

Marjeta Šilc Marincelj